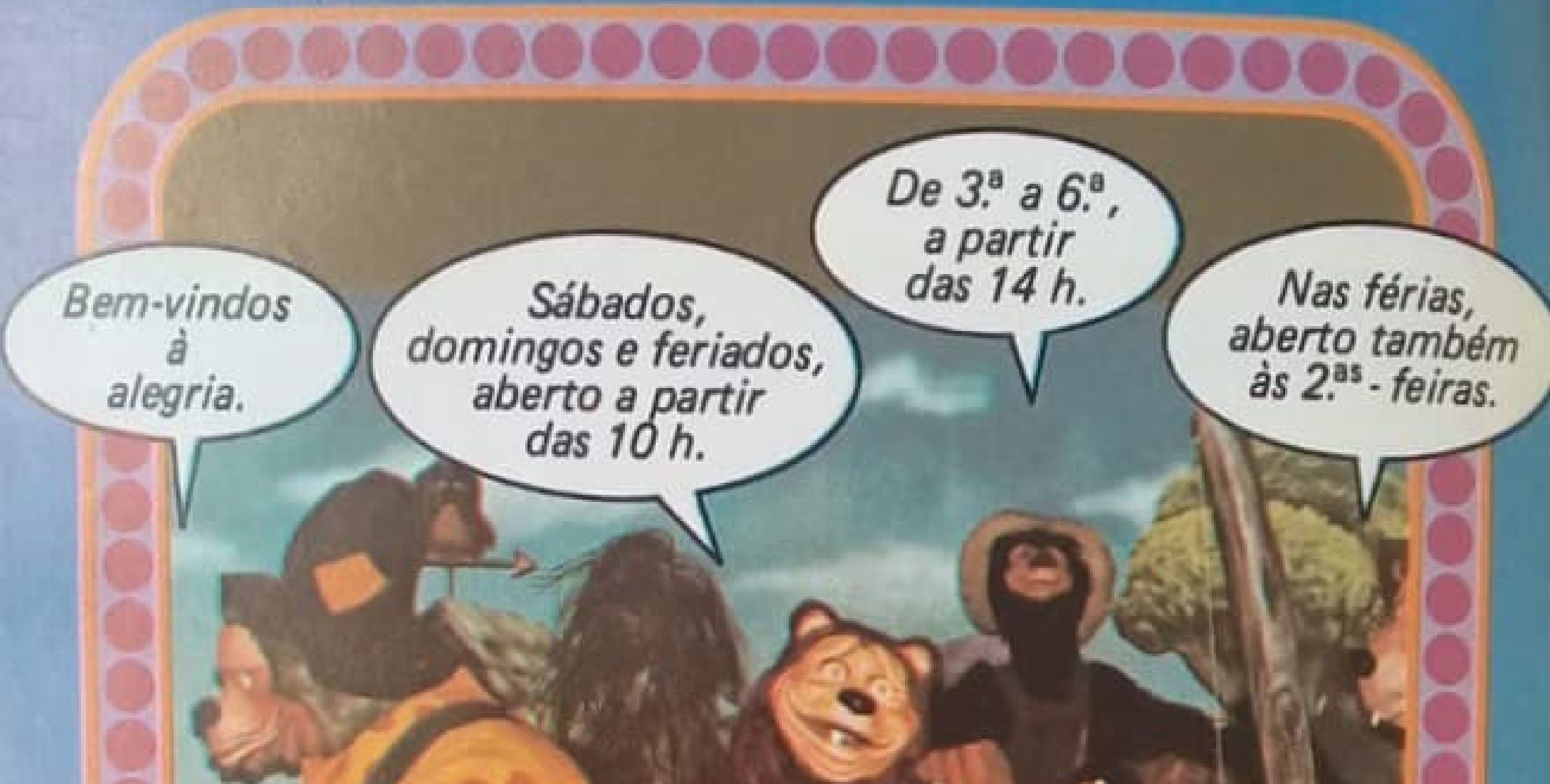
PELÉ apresenta
Pelezinho
54
Cr$ 65
GRÁTIS!
UM ADESIVO FOFINHO PRA VOCÊ!
a b c
10 HISTÓRIAS
MAIS DE
300 QUADRINHOS

PELÉ apresenta
Pelezinho
EDITORA ABRIL
54
Cr$ 65
GRÁTIS!
UM ADESIVO FOFINHO PRA VOCÊ!
a b c
10 HISTÓRIAS
MAIS DE
300 QUADRINHOS

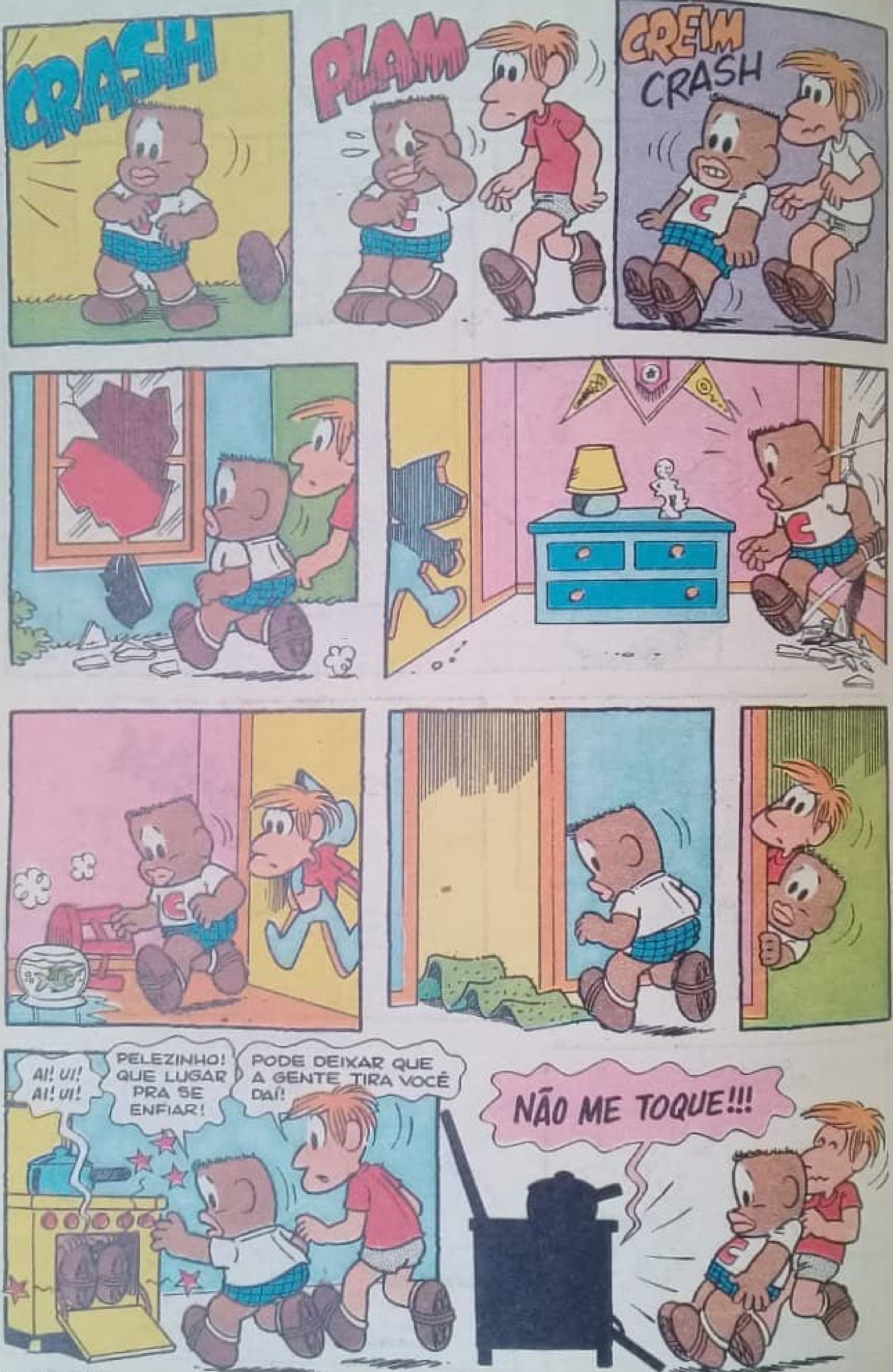
Playcenter.
O mundo da fantasia.



playcenter

Pelezinho em: O SALVAMENTO

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


CRASH
PLAM
CRÉIM
CRASH
AI! UI!
AI! UI!
PELEZINHO! QUE LUGAR PRA SE ENFIAR!
PODE DEIXAR QUE A GENTE TIRA VOCÊ DAÍ!
NÃO ME TOQUE!!!

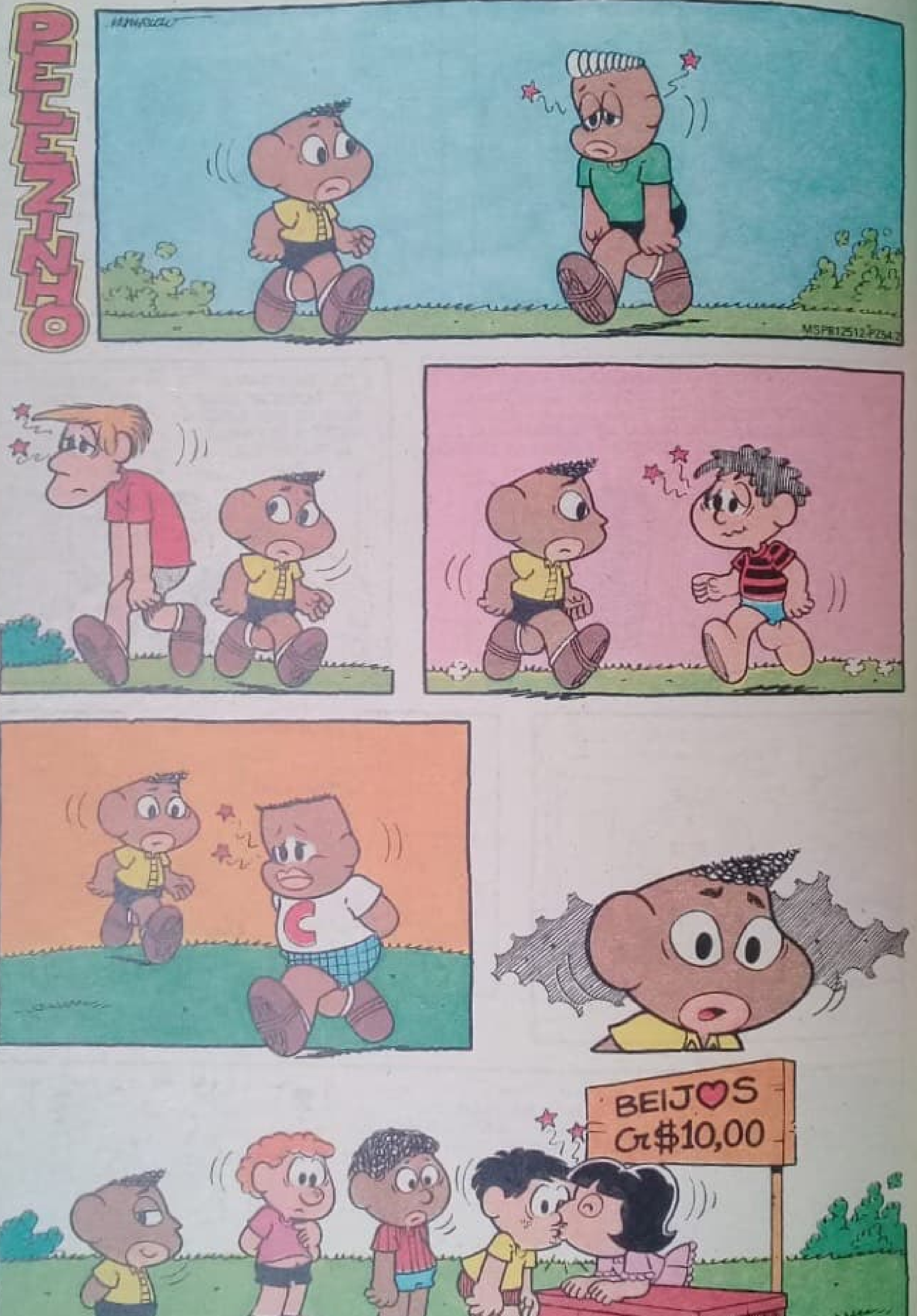
COM A DELICADEZA QUE VOCÊS TÊM, VOU ME MACHUCAR MAIS AINDA!
E AINDA POR CIMA, CAÍ EM CIMA DO BOLO DE CHOCOLATE QUE MINHA MÃE TAVA FAZENDO!
MAS, PELEZINHO...
O QUE VOCÊ QUER QUE A GENTE FAÇA?
UÓÓÓÓÓÓ!
SAI DA FRENTE!
UÓÓÓÓ...
CLARO!
A GENTE SEMPRE DEVE DAR PASSAGEM PARA AMBULÂNCIAS E...
?
?
?
MEU FOGÃO!
AONDE VOCÊS VÃO COM O MEU FOGÃO?
GLUP!
CORRE, TURMA! SE A MINHA MÃE DESCOBRE QUE ESTRAGUEI O BOLO DELA, ESTAMOS PERDIDOS!

ELE TEM RAZÃO, FRANGÃO! TEMOS QUE CORRER!
É! ENTÃO VAMOS LÁ!
EI!
MEU FOGÃO!
DEVOLVAM MEU FOGÃO!
EI!
O QUE ACONTECEU?!

O QUE FOI, SEUS
ESTÃO FINGINDO DE SURDOS, É?
TUM
TUM!
AI! UI! AI!
CABLAM
TUM
CABLAM
CABLAM
SOCORRO! ALGUÉM ME AJUDE!
TÁ TODO MUNDO LOUCO! PENSAM QUE SOU BOLA?!
NOSSA! ESSE FOGÃO CAIU EM CIMA DE UM MENINO!!!
CHAMEM A POLÍCIA! OS BOMBEIROS!
MEU FOGÃO...
PELEZINHO!!!

AFASTEM-SE! JÁ CHAMAMOS OS BOMBEIROS!
É O PELEZINHO QUE ESTÁ LÁ DENTRO!
LÁ VÊM A POLÍCIA E OS BOMBEIROS!
UÓÓÓÓÓÓ...
MEU FILHO! OHHH!
SALVEM MEU FILHO! SALVEM!
SAIAM DA FRENTE!
UÓÓÓÓÓ...
PUF
PUF
PUF
PUF
ARGH! CONSEGUI!
NÃO FOI FÁCIL CAVAR UM TÚNEL ATÉ AQUI!
COM LICENÇA, GAROTO! SAI DA FRENTE! SOMOS DA TELEVISÃO!
?
?
AI! AI! MINHAS COSTAS! MINHAS PERNAS! MINHA CABEÇA!
BLAH! ESTOU TODO MELADO DO BOLO DE CHOCOLATE DA MINHA MÃE!
VOU PRA CASA E...

E AQUI ESTÁ A MÃE DO GAROTO QUE ESTÁ PRESO DENTRO DESSE FOGÃO!
?
DIGA ALGUMAS PALAVRAS PARA O PÚBLICO!
SALVEM MEU FILHO! ELE É TÃO BONITO E EDUCADO...
UM BOM AMIGO!
NUNCA MAIS VOU DAR BRONCA POR ELE CHEGAR TODO SUJO EM CASA!
E AGORA, O PREFEITO DA CIDADE, QUE SAIU DA SUA CASA DE CAMPO PARA ACOMPANHAR DE PERTO O DRAMA DESSA CRIANÇA!
EU GOSTARIA DE PODER DAR TODOS OS SORVETES DO MUNDO A ESSE BRAVO MENINO!
GOSTARIA DE PODER PAGAR UM ANO DE PLAYCENTER PRA ELE...
OI, PELEZINHO! QUE REBU É AQUELE ALI QUE...
EI! AONDE VOCÊ VAI?
DEPOIS EU EXPLICO, TEÓFILO!
AGORA NÃO DÁ TEMPO! ELES ESTÃO QUASE ME SALVANDO!
?
?
?
FIM


PELEZINHO
BEIJOS
Cr$10,00
FIM

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

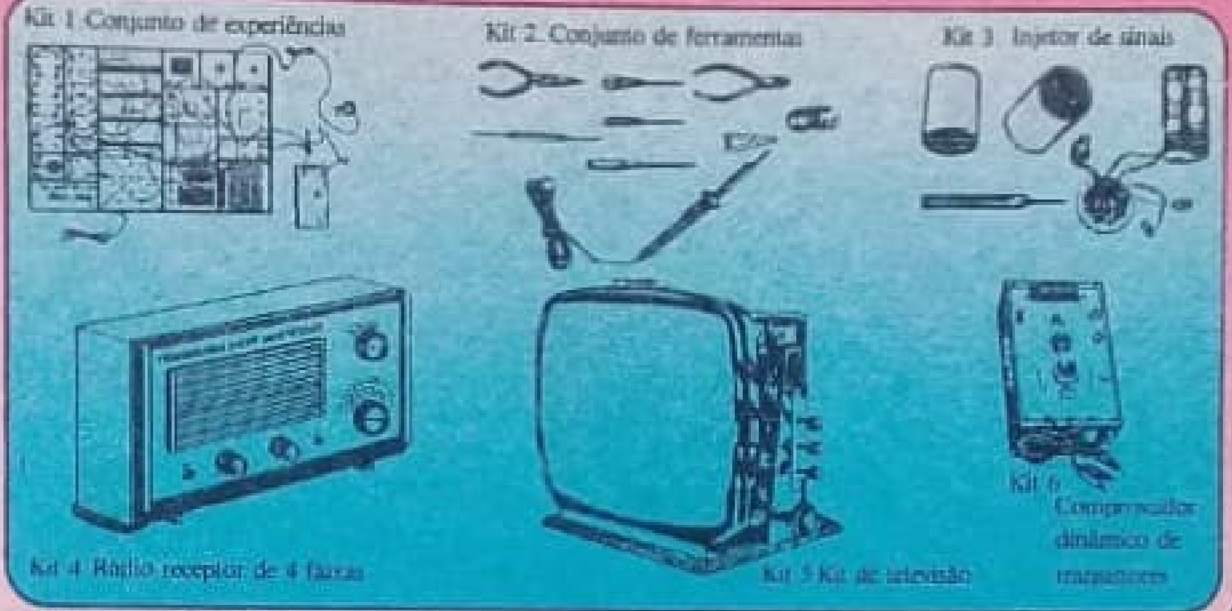
Convidamos você a se corresponder conosco. Em troca vamos lhe ensinar uma profissão.

1 - Eletrônica, Rádio e Televisão

* eletrônica geral
* rádio
  frequência modulada
  recepção e transmissão
* televisão
  preto e branco
  a cores
* alta fidelidade
  amplificadores
  gravadores

e mais

enviamos todos estes materiais para tornar seu aprendizado fácil e agradável!



A Occidental Schools **é a única escola por correspondência na América Latina, com mais de 35 anos de experiência internacional, dedicada exclusivamente ao ensino** técnico especializado.

2 - Eletrotécnica e Refrigeração

* eletrotécnica geral
* eletrodomésticos
  reparos e manutenção
* instalações elétricas
  prediais, industriais, rurais
* refrigeração e ar condicionado
  residencial, comercial, industrial

Junto com as lições você recebe todos estes equipamentos, pois a Occidental Schools sabe que uma profissão só se aprende com a prática.

GRÁTIS Solicite nossos Catálogos

Rua Capitão Salomão, 59
01034 - São Paulo - SP

Occidental Schools
Caixa Postal 30.663
01000 São Paulo SP

PZ 54

Solicito enviar-me **grátis**, o catálogo ilustrado do curso de:

____
indicar o curso desejado

Nome ____________________
Endereço ____________________
Bairro ____________________
C.E.P. ________ Cidade ____________ Estado ______

PELEZINHO em:

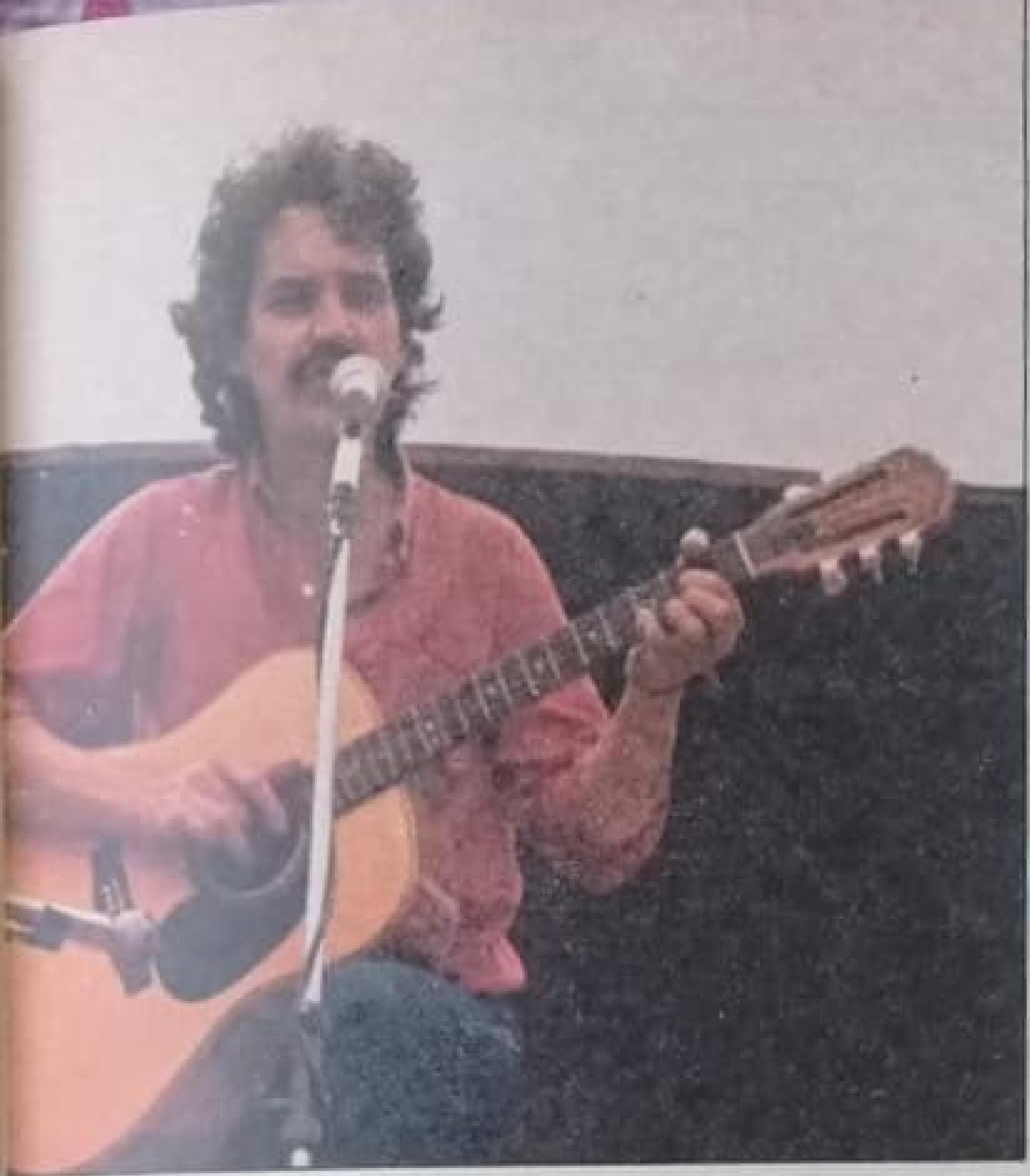
MODERE. SE, CANA!

POIS JÁ SABE!
SE NÃO PARAR DE FALAR PALAVRÃO, NÃO VAI À FESTA!
Ô, BONGUINHA! QUE É ISSO? EU PROMETO!
DUVIDO!
COM ESSA BOCA SUJA, VOCÊ NÃO PARA DE FALAR PALAVRÃO UM SÓ MINUTO!
QUE DE MENTIRA!
Ô, BONGA! DEIXA ELE IR, VAI?
NÃO, NÃO E NÃO! E NEM VEM COM ESSA CARA DE COITADO!
VOCÊ VÊ, PELEZINHO!
É ISSO QUE A GENTE LEVA DOS AMIGOS!
NÃO ADIANTA NADA FICAR SE LAMENTANDO!
O JEITO É PARAR COM OS PALAVRÕES!
COMO?

QUE TAL FECHAR A BOCA?
ENGRAÇA-DINHO!
EU AQUI COM UM BAITA PROBLEMÃO E VOCÊ TIRANDO UM SARRO!
EU TENHO UMA IDÉIA!
PRIMEIRO IRRITO VOCÊ!
E EU NÃO POSSO XINGAR?!
É ISSO AÍ, SEU BOBÃO!
BOBÃO, UMA OVA, SEU
Ô, CANA! JÁ TAVA VALENDO!
HÃ... DESCULPE! EU NÃO SABIA!
LÁ VAI DE NOVO!
VOCÊ É UM GROSSÃO, PERNA-DE-PAU, CONVENCIDO!
!
DEU CERTO, CANA!
VOCÊ AGÜENTOU! NÃO FALOU UMA BESTEIRINHA!

CANA?!
!
HÃ...DESCULPE, PELEZINHO! É QUE EU...
...NÃO AGÜENTEI?!
É ISSO MESMO!
ACHO QUE NÃO VOU CONSEGUIR!
VAMOS FAZER OUTRA COISA! EU FALO COM VOCÊ, E VOCÊ FINGE QUE NÃO ESCUTA!
COMO É? VAI TOPAR OU NÃO?
TÁ OUVINDO, CANA?
VOCÊ NÃO DISSE PRA EU FINGIR QUE NÃO ESTOU OUVINDO?
É! DESSE JEITO NÃO VAI DAR MESMO!
VOCÊ É UM BURRO!

Ô, CANA! EU DISSE QUE VOCÊ ERA BURRO!
EU SEI!
MAS VOCÊ NÃO DISSE NENHUM PALAVRÃO!
CONSEGUIMOS!!!
É... É MESMO!!!
E TUDO GRAÇAS A VOCÊ!
NUNCA MAIS VOU FALAR UM PALAVRÃO!
E... E... O QUE HOUVE, PELEZINHO?
DEPOIS...
ACHO QUE O CANA NÃO CONSEGUIU MODERAR A LÍNGUA!
É! MAS EU NÃO ENTENDO POR QUE O PELEZINHO TAMBÉM NÃO VEIO!
MAS, PELEZINHO! EU PISEI NO SEU PÉ SEM QUERER!
FIM



MUITA FESTA NA ENTREGA DOS PRÊMIOS DO CONCURSO DO PELEZINHO!

O concurso "Aprenda violão com o Pelezinho", promovido em conjunto por Violões Giannini, Mauricio de Sousa Produções e Editora Abril, premiou dezenas de novos compositores.

Os prêmios, para os classificados residentes em São Paulo, foram entregues durante a festa de inauguração da nova Lojinha da Mônica, no bairro de Moema, São Paulo. Todos eles receberam violões Giannini. E, Cláudio Avólio Rodrigues, o vencedor do concurso, recebeu também uma passagem para Foz do Iguaçu.

Durante a festa a letra premiada foi apresentada pelo compositor Renato Teixeira.

EI, MOÇO! SEGURA A BOLA!
FRANGÃO em O HOMEM INVISÍVEL
PRONTI-NHO!
EPA! VOCÊ ESTÁ TODO ENFAIXADO!
BEM! É QUE SOFRI UM PEQUENO ACIDENTE!
PUXA! VOCÊ DEVE TER SE MACHUCADO MUITO!
NÃO! NA VERDADE, NÃO SOFRI NENHUM ARRANHÃO!
UÉ! ENTÃO PRA QUE ESSAS ATADURAS TODAS?
ESSE É O ÚNICO JEITO DE VOCÊ ME ENXERGAR!
COMO ASSIM?

SEMPRE FUI MEIO CIENTISTA LOUCO!
UM DIA, BOLEI UM JEITO DE ENTRAR NO CINEMA SEM PAGAR!
?
AÍ, INVENTEI O SORO DA INVISIBILIDADE!
BEM! O PIOR É QUE DEPOIS NÃO CONSEGUI ENCONTRAR O ANTIDOTO!
PRONTINHO! ESTOU TODO INVISÍVEL!
NEM QUEIRA SABER COMO É DIFÍCIL ME PENTEAR!
EI! TIVE UMA IDÉIA!
QUE TAL ME AJUDAR A PREGAR UMA PEÇA NUNS AMIGOS?
NUNCA MAIS VÃO ME CHAMAR DE FRAN-GUEIRO!
EI, FRANGÃO! RÁPIDO COM ESSA BOLA!
TÔ LOUCO PRA MARCAR UM MONTÃO DE GOLS!
VAMOS LÁ, FRANGÃO!
QUERO VER VOCÊ PEGAR ESSA!
EH, EH! QUE TAL ESSA ESPALMADA, FRANGÃO?
?
?
TUMP

EH, EH, EH! ESSA, TIREI DE CABEÇA!
TOIM
E ESSA ENCAIXADA?!
PUFT
E ESSA, AGORA?!
A BOLA PAROU NO AR!!!
COLOCO ESSA BOLA PRA DENTRO DE QUALQUER JEITO!
UFFF!
TUMPT
AI! UI! AI! ESSE CABEÇUDO ACERTOU MINHA BARRIGA!
CALMA, AMIGO! UMA MASSAGEM E VOCÊ FICA BOM!
SIM! MAS AÍ É A MINHA PERNA!

MUITO BEM, FRANGÃO!
QUAL É O TRUQUE?
UI!
TÁ BEM! EU CONFESSO!
TUDO COMEÇOU QUANDO FUI BUSCAR A BOLA!
E ENCONTREI ESSE MEU AMIGO QUE NÃO QUERIA PAGAR ENTRADA DE CINEMA, ENTÃO...
DEPOIS DAS EXPLICAÇÕES...
DESCULPEM, GAROTOS! NÃO QUERIA ESTRAGAR A BRINCA-DEIRA!
BEM, VOU VESTIR A MINHA ROUPA E IR EMBORA!
ESTAVA DIVERTIDO AGARRAR NO GOL!
TCHAU, MENINOS!
PODEM CONTINUAR O JOGO!
EI! ESPERE UM POUCO!
RÁÁÁÁ!
FIM

UM PRESENTE PRO PELEZINHO

PELEZINHO! POR QUE ESSA CHORADEIRA?
VOCÊ NÃO SABE O QUE EU GANHEI DE PRESENTE!
UMA BOLA, COMO EM TODOS OS OUTROS ANOS?!
BEM QUE EU QUERIA! MAS VEJA SÓ O QUE FOI!
OH!
BUÁÁÁÁÁÁ! EU QUERIA TANTO GANHAR UMA BOLA!
COMO É QUE ISSO FOI ACONTECER?
NÃO SEI! É A PRIMEIRA VEZ!
E AGORA? O QUE EU FAÇO?
EI, PELEZINHO! HOUVE UM PEQUENO ENGANO!
EH, EH, EH!

O HOMEM DA LOJA TROCOU OS PRESENTES!
É ISSO MESMO!
O SEU PRESENTE É ESTE AQUI!
PUXA, PELEZINHO! QUE SORTE!
JÁ PENSOU SE A DONA DA BONECA RESOLVE FICAR COM O SEU PRESENTE?
AH! TÔ DOIDO PRA BRINCAR COM ELE!
Ô, PELEZINHO! TÁ CERTO QUE VOCÊ QUERIA UMA BOLA, MAS UM CARRINHO NÃO É TÃO MAU ASSIM!
FIM

Finarmente um armanaque pra lá de bão!

Eta nóis! E num é que fizeru um armanaque só pra mim e o pessoar lá do sítio?
Pois é, tem tanta historinha gozada que inté mi deu farta de ar de tanto rir!
Ocê também vai si divirtir pra chuchu!

100 PÁGINAS! 21 HISTÓRIAS!

ESPECIAL!!
Entrevista com Mauricio!
"CHICO BENTO E EU"

EDITORA ABRIL

Na banca já tem!
ALMANAQUE DO
CHICO BENTO

recorte aqui

Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!

EU QUERO O ALMANAQUE DO CHICO BENTO!
Quando comprar revistas pra você traga o **Almanaque do Chico Bento** pra mim... lá na banca já tem!

(Coloque seu nome aqui para o papai não esquecer)

Momentos

FIUUIIIII...
FIUUIIII
?
?
?

TUM
CABECEIA ESSA, CANA BRABA!

ELE É MUITO EDUCADO!

PARABÉNS PELO ANIVERSÁRIO, PELÉ! UM PRESENTE PRA VOCÊ!
OBRIGADO, CANA BRABA! ERA O QUE EU QUERIA!

…s do Pelezinho

A PARADINHA

VEJA SE VOCÊ CONSEGUE DIVIDIR ESTE QUADRO EM 3 PARTES, DE MODO QUE CADA PARTE CONTENHA OS MESMOS ELEMENTOS!
DICIONÁRIO
DICIONÁRIO
DICIONÁRIO
MATEMÁTICA
MSP812514-FZ54 6

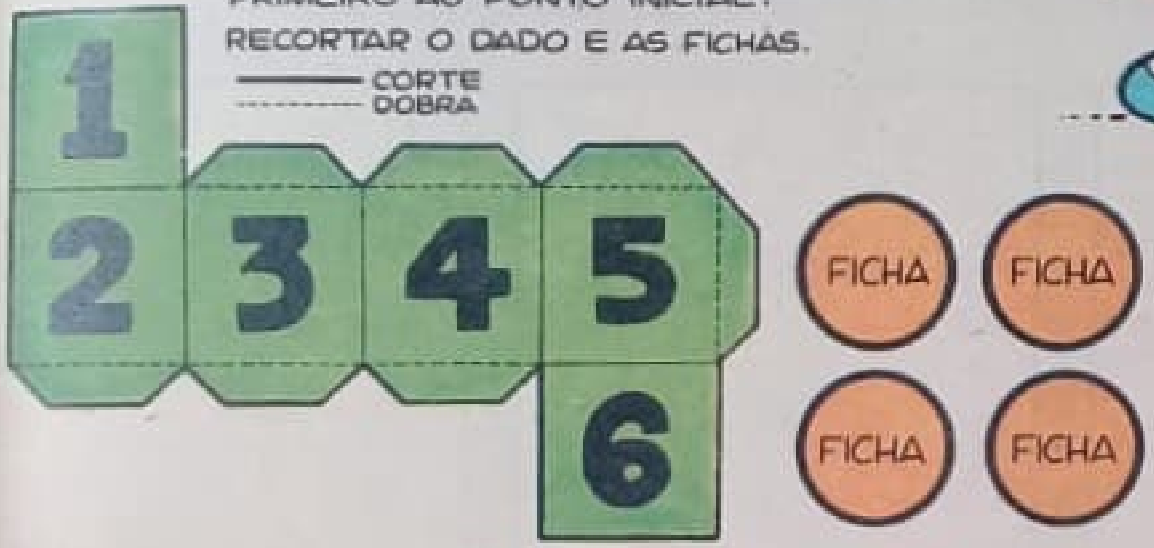
VAMOS VER QUAIS DESTAS FLECHAS VÃO ACERTAR O CENTRO DO ALVO?
1
2
3
4
5
6
7
SOLUÇÃO: 3 E 4

QUE JOGÃO!

VAMOS BRINCAR COM O JOGÃO? É MUITO SIMPLES: CADA JOGADOR PEGA UMA FICHA E DECIDE-SE QUEM COMEÇA O JOGO. CADA UM JOGA O DADO UMA VEZ E AVANÇA AS CASAS CONFORME O Nº QUE DER. GANHA QUEM CHEGAR PRIMEIRO AO PONTO INICIAL.

RECORTAR O DADO E AS FICHAS.

——— CORTE
- - - - DOBRA



CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.

Neif Artur Chequer
10 anos — São Paulo — SP

Carla Oliveira de Carvalho
9 anos — Salvador — BA

Tânia Regina G. de Oliveira
8 anos — São Paulo — SP

Karina Mancini
9 anos — Nova Friburgo — RJ

Márcia Hiromi Baba
13 anos — Moji das Cruzes — SP

Lojinha da Mônica

SÃO PAULO: Rua Augusta, 1638
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar

BATE-BOLA COM PELÉ

GUILHERME A. ANDRADE
R. Formiga, 412
30000 - Belo Horizonte - MG

Guilherme, você quer saber com que idade eu dei o meu primeiro chute. Difícil definir a idade, amigão. Pra dizer a verdade, tenho a impressão de que eu nasci jogando futebol. Pequenininho ainda, meu apelido naquele tempo era Dico, vivia correndo atrás de uma bola, descalço, fugindo dos adversários e da minha mãe, que não queria que eu jogasse bola. Bem, este leitor quer trocar correspondência sobre assuntos de futebol. Quem estiver a fim, é só entrar em contato com ele.

LUCAS GONZALES MARTINS
R. da Ladeira, 11
06000 - Osasco - SP

O nosso amigo Lucas tem pra vender as revistas *Pelezinho* dos n.os 1 ao 5, 7 ao 9, 11 e 12, todas em ótimo estado de conservação. Quem estiver querendo comprar, deve aproveitar esta oportunidade, escrevendo agora mesmo pra ele.

EDUARDO FONTANA
São José dos Campos - SP

O Eduardo escreveu uma carta bem bacana, querendo saber quem foi o artilheiro da Copa de 1950. Bem, foi o Ademir Menezes, do Brasil, que marcou sete golaços. Acho que você também gostaria de saber qual foi a final desse mesmo campeonato. Foi aquele triste e inesquecível jogo entre Brasil e Uruguai, e nós perdemos por dois a um. Mas, o que importa é que agora a taça é nossa, não é mesmo, amigão?

SÉRGIO DI LORENZO
São Bernardo do Campo - SP

Minha primeira partida como jogador profissional foi no dia 7 de setembro de 1956, quando o Santos jogou contra o Corintians de Santo André, e o resultado final foi de sete a um, pro Santos. Este é um jogo que eu não vou esquecer nunca, Sérgio.

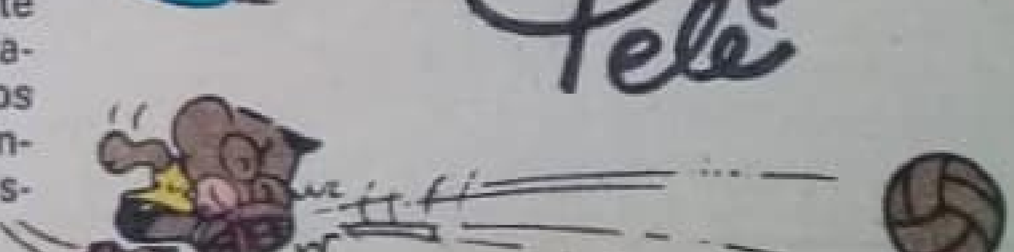
ÉMERSON RIBEIRO
São Paulo - SP

O Émerson mandou a sugestão de uma história na qual o time do Pelezinho jogue contra o do Cebolinha. Puxa! Eu fiquei só imaginando a Samira levando aqueles quibes pro Cebola, Cascão e turma comerem. Queria só ver no que ia dar...

CARLOS A. DO NASCIMENTO
Uberaba - MG

Ah, a Copa de 70... foi uma das Copas mais importantes de que participei. Afinal, trouxemos a Taça Jules Rimet definitivamente pro Brasil, né, Carlos? Você quer saber quem foi o artilheiro daquela Copa. Pois bem, foi Gerd Muller, da Alemanha Ocidental, com dez gols. Respondido?

Pelé



DINHEIRO TRAZ FELICIDADE!
Esta, como não poderia deixar de ser, é a opinião do Tio Patinhas, do Patacôncio, do Ourovino, do Porcolino Leitão, do Mac Money e de outros senhores nossos conhecidos, ricos e ocupados.
Disney Especial Os Milionários traz:
220 páginas, com a turma do dinheiro em suas aventuras e desventuras
a incrível história do dinheiro
todos os maravilhosos milionários Disney, mais divertidos do que nunca
220 PÁGINAS DE ALEGRIA!
Disney Especial
OS MILIONÁRIOS
16 HISTÓRIAS
CONTA A HISTÓRIA DO DINHEIRO! EM QUADRINHOS
LEVE NA SUA BAGAGEM
EDITORA ABRIL
Disney ESPECIAL
A REVISTA MAIS DIVERTIDA DA TEMPORADA!
Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!
QUERO DISNEY ESPECIAL OS MILIONÁRIOS!
Quando comprar revistas pra você, traga Disney Especial Os Milionários pra mim! Lá na banca já tem!
Coloque o seu nome aqui para o papai não esquecer!

CANA BRABA em GAROTA NOVA NA TURMA

É SÓ POR UM INSTANTINHO!
SÓ PRA EU SABER COMO O VESTIDO FICA!
SE VOCÊ ME AJUDAR, NO PRÓXIMO JOGO SÓ TORÇO POR VOCÊ!
E LEVO UMA FAIXA COM O SEU NOME!
EU TOPO!
EH, EH, EH! O RESTO DA TURMA VAI MORRER DE INVEJA!
PRONTINHO, BONGA!
JÁ VIU?
AGORA É SÓ COLOCAR MINHA ROUPA E FAZER A FAIXA COM O MEU NOME!
ESPERE UM POUCO, CANA!
DEIXE EU VER DIREITO!
UÉ! MAS VOCÊ AINDA NÃO VIU?
HUM!
Ô, BONGA! RÁPIDO COM ESSA OLHADA!
DE REPENTE, EU ME ACOSTUMO COM O VESTIDO...

DIM DOM
MELHOR EU ME ESCONDER!
OI, BONGA!
ESTAMOS PROCURANDO O CANA!
DISSERAM QUE ELE ESTAVA NA SUA CASA!
UÉ! MAS ONDE QUE ELE ESTÁ?
TEMOS UM JOGO MARCADO PRA DAQUI A POUCO!
NÓS ESPERAMOS!
ELE DEVE TER IDO AO BANHEIRO!
GLUP!
PRECISO CHEGAR ÀS MINHAS ROUPAS!

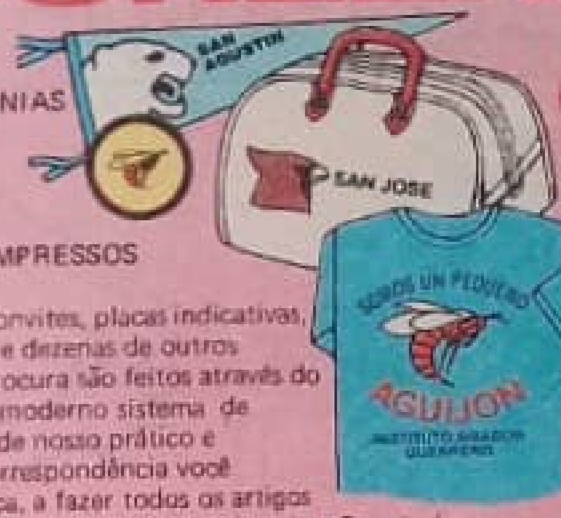
UÉ! O QUE FOI ISSO?
PARECEU SER UMA MENINA!
QUAL É, BONGA?
NÃO APRESENTA SUA AMIGA?
HUM! ACHO QUE ELA ENTROU NO QUARTO!
A PERUCA DA MAMÃE!
QUE INDISCRIÇÃO, GAROTOS!
UMA SENHORITA NÃO PODE SE TROCAR SOSSEGADA?
NOSSA! QUE GAROTINHA MAIS SIMPÁTICA!
QUE TAL IR AO JOGO COM A GENTE?
MAS, E O CANA?
AH! DEIXA ELE PRA LÁ!
ORA ESSA! ELE SABE O CAMINHO DO CAMPINHO!
PUXA! QUAL É O SEU NOMINHO?
GODOFREDA!
QUE NOMINHO MAIS LINDO!
GAROTAS! TEMOS UMA MENINA NOVA NA TURMA!
GORDUCHA!
SEM GRAÇA!

PARECE HOMEM!
VOU MARCAR UM GOL EM SUA HOMENAGEM!
E EU VOU FAZER UM MONTÃO DE DEFESAS!
OBA! GAROTA NOVA NA TURMA!
PRA VOCÊ, PELEZINHO!
GOOOLLL!
MARQUEI UM GOL PRA VOCÊ, GOODFREDA!
MEREÇO UM BEIJO!
FUI EU QUE PASSEI A BOLA!
EPA!
EI! O GOLEIRO TAMBÉM MERECE!
POU
SOC
ISSO EU NÃO QUERO!
ASSANHADOS!

AI! NÃO AGÜENTO MAIS BANCAR A GODOFREDA!
IMAGINE SÓ! AQUELES MARMANJÕES, QUERENDO ME BEIJAR!
EM QUE FRIA FUI ENTRAR POR CAUSA DESTE VESTIDO!
POUCO DEPOIS...
UFA! NADA COMO VOLTAR A SER O VELHO CANA!
NUNCA MAIS COLOCO UM VESTIDO!
NEM MORTO!
DIM DOM
OI, BONGA! GOSTARÍAMOS DE FALAR COM A GODOFREDA!
IH! ELA JÁ FOI EMBORA!
QUE PENA! QUERÍAMOS PEDIR DESCULPAS!
CHATO ELA FICAR MAGOADA COM A GENTE!
ATÉ RESOLVEMOS PAGAR UM SORVETE PRA ELA!
POR FAVOR! UM DE MORANGO!
SORVETE
FIM

SILK SCREEN

- CARTAZES
- DECALCOMANIAS
- ETIQUETAS
- FLÂMULAS
- CAMISETAS
- CIRCUITOS IMPRESSOS



GRÁTIS!

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências:

- Tintas (5 cores);
- Quadro;
- Tela de nylon;
- Puxador;
- Moldes;
- Carteira de Estudante;
- Diploma colorido;

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições, você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

Você sabia...

...que SILK-SCREEN é um processo gráfico dos mais variados e mais versátil que temos conhecimento, pois através dele podemos estampar sobre qualquer superfície branca ou de cor, grossa ou fina, áspera, rugosa ou suave, opaca ou brilhante, grande ou pequena, de forma esférica, cilíndrica ou irregular.

...que hoje em dia, SILK-SCREEN oferece um vasto campo de oferta de empregos e também dá condições para você montar seu próprio negócio.

GRÁTIS!

- Único e exclusivo Álbum de Músicas de sucesso;
- 1 palheta e 1 dedeira;
- Carteira de Estudante;
- Belíssimo DIPLOMA ornamentado a cores;

Toque pelo Método Revolucionário

VIOLÃO

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará musicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário ÁLBUM DE MÚSICAS, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ... sexo oposto.

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente.

O resultado é tão bom que...

você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas;

GRÁTIS!

- papel fotográfico;
- revelador;
- fixador;
- banheiras;
- prendedores;
- carteira de estudante;
- magnífico diploma colorido;

conheça todos os segredos que transformam as fotos comuns em fotografias geniais!

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação, focalização, dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; Zoom; lentes de aproximação, distância focal; luminosidade; profundidade de campo; Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; flash comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais: uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc.

O LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO: revelando e copiando. Seja mais que um principiante: examinando os resultados, correções e técnicas especiais; esmaltagem; retoque; viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e estabelecimento comercial, etc.

GARANTIA

Examine qualquer curso por 5 dias; devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

CONSULTAS

O aluno tem atenção exclusiva para esclarecimento das dúvidas. Basta escrever. Uma equipe de professores estará a sua disposição, mesmo após concluído o curso.

Não mande dinheiro

Envie cupão ou peça por carta à: CANADIAN POST
Caixa Postal 45.302 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

SILK SCREEN

Envie-me pelo reembolso, o curso de SILK SCREEN. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$ 1.167,00 p/remessa, em 4 remessas
- ☐ Cr$ 1.809,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 3.016,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____ Est. ____

PZ 54

VIOLÃO

Envie-me pelo reembolso, o curso de VIOLÃO (método revolucionário), pagarei ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$ 1.111,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 1.859,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____
PZ 54 Est. ____

FOTOGRAFIA

Envie-me pelo reembolso o curso de Fotografia pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$ 1.053,00 p/remessa, em 3 remessas
- ☐ Cr$ 1.361,00 p/remessa, em 2 remessas
- ☐ Cr$ 2.353,00 pelo curso completo em 1 vez

Nome ____
Rua ____ n. ____
CEP ____ Cidade ____
PZ 54 Est. ____

Pelezinho em
MINHA BOLA!
EH, EH, EH, EH!
QUERO VER QUEM PEGA ESSA BOLA!
CRÁS
QUERO VER QUEM ME PEGA!
MUITO BEM... QUEM FOI O ENGRAÇADINHO QUE QUEBROU A MINHA VIDRAÇA?

AHÁ! ENTÃO VOCÊS ESTÃO AÍ ATRÁS DESSA MOITA, HEIN?
POIS PODEM IR SE DESPEDINDO DA BOLA!
E SABEM POR QUÊ? NUNCA MAIS VÃO JOGAR COM ELA!
VEJAM O QUE VAI ACONTECER COM A SUA BOLINHA!
AH, AH, AH!
AAAIIII!
NÃO VAI FAZER NADA COM A MINHA BOLA!
GRR! DÁ ESSA BOLA AQUI!
BOA, PELÉ! É ISSO AÍ!
GRRR!

AH! ENTÃO VOCÊ PENSA QUE É BOM, É?
AGORA VOCÊ VAI VER!
TUM
TUM
EH, EH, EH, EH!
QUE TAL ESSA ROUBADA?
DEIXA COMIGO, PELEZINHO!
EH, EH, EH...
GLUP!
TUM
ESSA EU PEGO!
AH, É?
CRÁS!
FIM

OS SUPER-HERÓIS SAEM DE FÉRIAS E VISITAM A
Mônica
ALMANAQUE DA
Mônica
FÉRIAS
CHICO BENTO
CASCÃO
FRANJINHA
ANJINHO
MAGALI
CEBOLINHA
18 HISTÓRIAS INÉDITAS
CADERNO DE PASSATEMPOS EXTRA!
©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA
Esta é uma história diferente de todas que você já leu! Imagine os heróis dos gibis bagunçando a revista da Mônica! Você vai rir como nunca!
São 17 histórias em 100 páginas coloridas com Cebolinha, Cascão, Magali, os Souza, Bidu e toda a família Maurício!
JUNTO, UM CADERNO DE PASSATEMPOS!
PEÇA LÁ NA BANCA
Almanaque da Mônica-Férias
PRA VOCÊ LEVAR NA BAGAGEM!
Recorte este lembrete e coloque no bolso do papai ou na bolsa da mamãe! Depois aguarde!
EU QUERO O ALMANAQUE DA MÔNICA DE FÉRIAS!
Quando comprar revistas pra você traga o Almanaque da Mônica pra mim... lá na banca já tem!
(Coloque seu nome aqui pro papai não esquecer!)

Pelezinho em DEDÃO NA MESA

AI! UI! AI! QUE CÃIBRA!
GRRRR!
AI! UI! AI! UI! UI!
UUUGH!
CRAC
GRRRR! AU, AU, AU!
FIIISSHH!
FIIISSHH!
AU, AU, AU! GRRRR!
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM
TUM

QUE BARULHO É ESSE?
VAI VER O QUE É, PELEZINHO!
TÔ INDO, MÃE!
ESSE CANA É UM CABEÇA-DE-VENTO, MESMO!
ESQUECEU A PORTA ABERTA!
PLAM
NÃO TINHA NADA, MÃE!
ENTÃO, PÕE A TOALHA NA MESA QUE VAMOS JANTAR!
UF!
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
LÁ, LÁ, LÁ, LÁ...
PRONTINHO, MÃE! JÁ COLOQUEI A TOALHA!

PELEZINHO! QUE HORA PRA BRINCAR!
ME AJUDE, VAMOS!
?
?
!
PELEZINHO! OLHA COMO VOCÊ ARRUMOU MAL A MESA!
TEM UM CALOMBO BEM NO MEIO!
DEIXA COMIGO, MÃE!
?
UUUGH!
TUM
???
IÁÁÁÁÁÁ!

CHEGUEI, QUERIDA!
POF
BZZZZ! BZZZZ!
IAAAAA!
IAAAAA!
TUM

CANA BRABA?! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
DEPOIS...
PUXA! QUER DIZER QUE SÓ VAI PODER SOLTAR O DEDO AMANHÃ? PASSA O ARROZ PRA MIM!
É! TEM QUE ESPERAR O DEDÃO DESINCHAR!
ALGUÉM QUER MAIS FEIJÃO?
BOM APETITE, PAI!
BOM APETITE, PELEZINHO!
BOM APETITE, QUERIDA!
BOM APETITE PROS DOIS!
E BOM APETITE, CANA!
FIM

Pelezinho jogando tênis?

Esta é uma das 10 histórias divertidissimas que você vai encontrar na próxima edição da revista Pelezinho.

- 52 páginas com o Cana Braba, Frangão, Neusinha e Samira
- brincadeiras e passatempos do Pelezinho

RESERVE NO SEU JORNALEIRO:

Pelezinho 55

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Pelezinho

JANEIRO DE 1982 - N.º 54

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Helio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vania Valeria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutores:* Helcio de Carvalho, João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Gilmar P. Caldeira, Fani Kotujansky. *Coordenadoras de Publicidade:* Zilma Cagliari, Edna Konkowski Burigo.

Diretor Responsavel: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA
Redação
Marcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waisman, Rubens S. Kiyomura, Robson Barreto de Lacerda
Setor de Desenho e Arte-Final
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Olga M. Ogasawara, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Julio Sérgio Maurício, Rosana Munhoz Silva, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli S. Mitsunaga, Sergio T. Graciano, Romeu Takao Furusawa. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento:* João Luiz de Araujo. *Cores:* Márcia Regina Marchesini.

Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva
Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amelia M. Mihara, Péricles Natal de Souza, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das historias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estudios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011)220-2805 e 222-8919.

PELEZINHO é uma publicação mensal de EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 769, fone: (011)864-6888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NUMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada*, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE: através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 602 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro*: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA: poderão ser solicitados numeros atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL. Números Atrasados, Distribuidora - Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal, e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Venda Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1812 - P.209/73.

A Turma da Mônica está de malas prontas para sair de férias com você.

As malas, bolsas e sacolas da Turma da Mônica têm tudo o que as crianças querem: ilustrações engraçadíssimas, são leves e espaçosas para carregar tudo o que elas gostam.

E têm tudo o que as mamães exigem: são tão resistentes quanto as grandes malas de viagem, são impermeáveis e laváveis.

Linha Turma da Mônica, da Primicia.

PRIMICIA®

À venda também na Lojinha da Mônica

SUPER NESCAU
ENERGIA
QUE DÁ
GOSTO.
NESCAU
Alimento
achocolatado
em pó
Nestlé
com vitaminas
instantâneo
AV-NS-1/82